

Bibliotheca Antiqua Numerica[Accueil](#) [Fonds](#) [Browse](#) [A Propos](#) [Contact](#)

Search bar

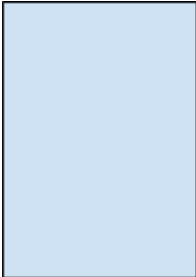
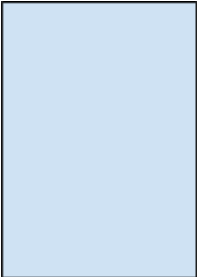
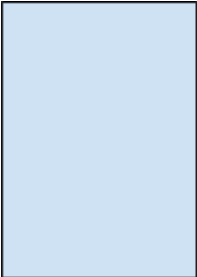
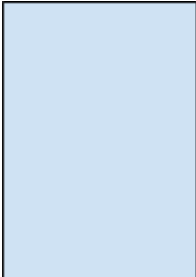
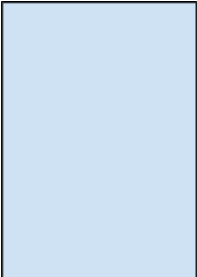
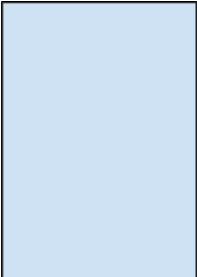
**Bienvenue sur le projet Bibliotheca Antiqua Numerica**

La BAN a pour objectif de présenter en ligne, aux chercheurs comme à tous les amateurs d'objets historiques, des ouvrages et des manuscrits appartenant au patrimoine de la Franche-Comté. Au cours de cette première étape, les documents proposés proviennent de la Bibliothèque d'étude et de conservation de Besançon.

La BAN est conçue et alimentée par l'Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité (ISTA) de l'Université de Franche-Comté, lequel développe des recherches, en lien avec les documents présentés dans la BAN, en particulier sur la réception et la transmission des savoirs antiques de la fin du Moyen Âge au XIXe siècle.

La BAN est soutenue par l'Université de Franche-Comté, le Conseil Régional de Franche-Comté, la ville de Besançon et la MSHE Claude-Nicolas Ledoux.

[Gallery of the 7 "fonds" with preview images]

				
Fond 1	Fond 2	Fond 3	Fond 4	
				
Fond 5	Fond 6	Fond 7		

Copyright © 2023 ISTA | *Mentions légales* | Contact | Powered by Omeka S.

NAVIGATION

★ ACCUEIL

★ FONDS

- Papiers Chifflet
- Réception de l'Antiquité
- Histoires de la Franche-Comté
- Manuels et méthodes de langues avant 1700
- Papiers Granvelle
- Bibliotheca Antiqua Hispanica
- La bibliothèque idéale (1547)

★ BROWSE (automated)

★ A PROPOS

- The institutions involved

★ CONTACT

Accueil

Function: Homepage

Slug: accueil

Banner:



IIIF cropped image link:

<https://gallica.bnf.fr/iiif/ark:/12148/btv1b55008562q/f6/141,734,2487,756/full/0/default.jpg>

Text:

Bienvenue sur le projet Bibliotheca Antiqua Numerica

La BAN a pour objectif de présenter en ligne, aux chercheurs comme à tous les amateurs d'objets historiques, des ouvrages et des manuscrits appartenant au patrimoine de la Franche-Comté. Au cours de cette première étape, les documents proposés proviennent de la Bibliothèque d'étude et de conservation de Besançon.

La BAN est conçue et alimentée par l'Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité (ISTA) de l'Université de Franche-Comté, lequel développe des recherches, en lien avec les documents présentés dans la BAN, en particulier sur la réception et la transmission des savoirs antiques de la fin du Moyen Âge au XIXe siècle.

La BAN est soutenue par l'Université de Franche-Comté, le Conseil Régional de Franche-Comté, la ville de Besançon et la MSHE Claude-Nicolas Ledoux.

Responsable : Rudy Chaulet (ISTA)
Contact : rudy.chaulet@univ-fcomte.fr

Fonds

Function: Collection

Slug: fonds

Text: La transmission des savoirs antiques de la fin du Moyen Âge au XIXe siècle.

+ Papiers Chifflet

Slug: papiers-chifflet

Text: Jules Chifflet, né en 1615 à Besançon est issu d'une famille d'érudits franc-comtois liés à l'Espagne depuis que Philippe II d'Espagne reçut en héritage de son père l'empereur Charles Quint les « Pays-Bas » (dont faisait partie la Franche-Comté) puis la couronne espagnole. Fils de Jean-Jacques Chifflet (1588-1660) qui fut médecin du roi d'Espagne Philippe IV, il fréquente ce pays et la cour de Madrid. Il est à l'origine de la plupart des documents espagnols conservés à Besançon.

> Relacion de las ceremonias

- Slug: relacion-de-las-ceremonias
- Text: Relacion de las ceremonias que se han de guardar.

Période **XVII e siècle**

Début de la rédaction **février 1620**

Fin de la rédaction **février 1620**

> Espagne-Saint-Siège XVIe-XVIIe siècles

- Slug:espagne-saint-siege-xvie-xviie-siecles
- Text: Rapport de l'Espagne et du Saint-Siège au XVIe et au XVIIe siècle.

Période **XVI e siècle**

Début de la rédaction **1580**

Fin de la rédaction **1700**

> Histoire de l'ordre de la Toison d'Or

- Slug: ordre-de-la-toison-dor
- Text: Histoire de l'ordre de la Toison d'Or par Jules Chiflet.
Période **XVI e siècle**

+ Réception de l'Antiquité

Slug: reception-de-l-antiquite

Text: Réception de l'Antiquité.

> Recueil de gravures d'après des vases antiques

- Slug: recueil-de-gravures
- Text: Titre complet : Recueil de gravures d'après des vases antiques, la plupart d'un travail grec, trouvés dans les tombeaux au royaume des Deux-Siciles, principalement dans les environs de Naples, en 1789 et 1790, tirés du cabinet de M. le Chevalier HAMILTON, avec des observations sur chacun des vases par l'auteur de cette collection. Tome premier, publié d'après M. Guillaume TISCHBEIN, directeur de l'Académie Royale de Peinture de Naples. Paris, chez BÉNARD, successeur d'ALIBERT, M. d'Estampes, rue Froidmonteau, N° 16. De l'imprimerie de Gillé Fils. An XI. 1803. Période XIX e siècle. Début de la rédaction janvier 1803. Fin de la rédaction janvier 1804.

> Sylvæ, quas vario carminum...

- Slug: sylvae-quas-vario
- Text: Titre complet : Sylvæ, quas vario carminum.genere primani scholastici collegii dolani societatis Iesu, in publica totius civitatis gratulatione, laetitiaque ex tempore obtulerunt. Nobilissimo invictissimoque D. Domino de Vergy, comiti champlitensi, etcæt. Comitatus Burgundiæ gubernatori desideratissimo. Dolæ, Typis Ant. Dominici. MDXCII.
Les Sylvæ, éditées à Dole en 1592, sont un recueil de poèmes en latin et en grec écrits par les élèves du collège des jésuites en l'honneur du

nouveau gouverneur de la province, Claude de Vergy. Les intérêts de ce livre sont multiples. On peut y étudier les rapports de l'image et du texte (technopaignia, carmina figurata, calligrammes), les rapports de l'image et de la pédagogie (spécialement en mathématiques : poèmes/figures géométriques ; le « moulin de Pythagore »), la poésie ludique, le genre de la devinette, les rapports entre le jeu et l'enseignement, l'imitation des Anciens, la théorie de la musique antique et de "l'harmonie des sphères", c'est-à-dire toute une vision harmonique et harmonieuse du monde qui remonte au pythagorisme mais a connu de nouvelles illustrations à la Renaissance. Les poèmes écrits par ces jeunes élèves jettent aussi un éclairage sur les rapports entre catholicisme et protestantisme et entrent quelquefois dans le cadre de la poésie régionaliste; il est possible de suivre la destinée des collégiens auteurs des textes dans l'histoire de leur époque; enfin s'ouvrent des interrogations relatives au livre ancien, aux imprimeurs de la Renaissance à Dole, au travail du typographe, etc.

Période **XVI e siècle**

Début de la rédaction **janvier 1529**

Fin de la rédaction **décembre 1529**

> Cosmographiae Introductio/Americi Vespucii navigationes

- Slug: cosmographiae-introduction
- Text: Période XVI e siècle. Fin de la rédaction **4 septembre 1507**

> Recueil de peintures antiques

- Slug: recueil-de-peintures-antiques
- Text: Titre complet : Recueil de peintures antiques, imitées fidèlement pour les couleurs et pour le trait, d'après les desseins coloriés faits par PIETRE-SANTE BARTOLI, à Paris, MDCCLVII. Début de la rédaction **1757**.

> C. Plinii Secundi historiae mundi libri XXXVII

- Slug: c-plinii-2-historiae-xxxvii

- Text: Ouvrage des Histoires naturelles de Pline l'Ancien publié à Bâle en 1549. Période XVI e siècle. Début de la rédaction 1 janvier 1549. Fin de la rédaction 1 décembre 1549

+ Histoires de la Franche-Comté

Slug: histoires-de-la-franche-comte

Text: Ce fonds regroupe des ouvrages anciens traitant de l'histoire de la Franche-Comté ainsi que des travaux d'historiens (dont Auguste Castan) sur la même thème.

> Castan volume 1797

- Slug: castan-volume-1797
- Text: Archéologie gallo-romaine. « Les notes et manuscrits de cette collection ont été remis à la bibliothèque de Besançon par Mme veuve Auguste Castan, de 1905 à 1913. Sur Auguste Castan, correspondant de l'Institut, conservateur de la bibliothèque de Besançon de 1855 à 1892, voir L. Pingaud, Auguste Castan, sa vie, son œuvre, Besançon, Dodivers, 1896, 157-xxviii p. » in Gazier, Georges, Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France : départements. Tome LXV, Besançon, Paris, Plon, 1915, p. 383-398.
Période **XIX e siècle**

> Mémoires de J. Chifflet Tome 1

- Slug: memoires-de-chifflet-1
- Text: Titre complet: Mémoires et documents inédits pour servir à l'histoire de la Franche-Comté publiés par l'Académie de Besançon - Ve tome. Période XIX e siècle.

> Mémoires de J. Chifflet Tome 2

- Slug: memoires-de-chifflet-2
- Text: Titre complet: Mémoires et documents inédits pour servir à l'histoire de la Franche-Comté, publiés par l'Académie de Besançon.

Tome sixième. Besançon, imprimerie d'Outhenin-Chalandre Fils, 1868.
Période XIX e siècle

> Les mémoires de Gollut

- Slug: memoires-de-gollut
- Text: Les memoires historiques de la republique sequanoise, et des princes de la Franche-Comté de Bourgogne.

Avec un sommaire de l'histoire des catholiques rois de Castille et Portugal, de la maisons desdicts princes de Bourgogne.

A très hault, très victorieux et très catholique roy dom Philippe, monarque des Hespagnes et des Indes, comte et palatin de la Franche-Comté de Bourgogne. Par M. Lois Gollut, avocat au parlement de Dole. Période XVI e siècle.

+ Manuels et méthodes de langues avant 1700

Slug: manuels-et-methodes-de-langues

Text: Il s'agit ici de présenter des ouvrages ayant servi à l'enseignement des langues vivantes et anciennes de l'Antiquité à la fin du XVIIe siècle.

> Langue: Latin

- Slug: latin
- Text: Sont regroupés ici des méthodes et manuels ayant servi à enseigner le latin avant 1700.

> Langue: Français

- Slug: francais
- Text: Sont regroupés ici des méthodes et manuels ayant servi à enseigner le français avant 1700.

> Langue: Italien

- Slug: italien
- Text: Sont regroupés ici des méthodes et manuels ayant servi à enseigner l'italien avant 1700.

> Langue: Allemand

- Slug: allemand
- Text: Sont regroupés ici des méthodes et manuels ayant servi à enseigner l'allemand avant 1700.

> Langue: Anglais

- Slug: anglais
- Text: Sont regroupés ici des méthodes et manuels ayant servi à enseigner l'anglais avant 1700.

> Langue: Espagnol

- Slug: espagnol
- Text: Sont regroupés ici des méthodes et manuels ayant servi à enseigner l'espagnol avant 1700.

> Langue: Grec

- Slug: grec
- Text: Sont regroupés ici des méthodes et manuels ayant servi à enseigner le grec avant 1700.

+ Papiers Granvelle

Slug: papiers-granvelle

Text: Antoine Perrenot de Granvelle, né en 1517 à Besançon, quatrième enfant et premier fils de Nicolas Perrenot de Granvelle, garde des sceaux de l'empereur Charles Quint (Ornans, c. 1484 - Augsbourg, 1550), Antoine fut évêque d'Arras (1538), archevêque de Malines (1560), cardinal (1561) et enfin archevêque de Besançon (1584). Au décès de son père, il prend sa suite comme conseiller de Charles Quint puis de son fils le roi Philippe II d'Espagne qu'il représente auprès du pape (1565). Il est aussi conseiller (1555-1564) de Marguerite de Parme, gouvernante des Pays-Bas, vice-roi de Naples (1571-1575). Enfin il participe activement à la politique étrangère de Philippe II de 1579 à sa mort, survenue en 1586 près de Madrid. Il fut aussi amateur d'art, bibliophile et mécène. Il est

l'incarnation la plus célèbre du rôle européen qu'ont joué certains Francs-Comtois aux côtés des monarques espagnols.

> Papiers Granvelle 1

- Slug: papiers-granvelle-1
- Text: « Mémoires de ce qui s'est passé sous le ministère du chancelier et du cardinal de Granvelle, ramassées par messire Jean-Baptiste Boisot, abbé de Saint-Vincent de Besançon. » Tome I (1408-1529).

Période **XV e siècle**

Début de la rédaction **25 septembre 1408**

Fin de la rédaction **8 novembre 1529**

> Papiers Granvelle 2

- Slug: papiers-granvelle-2
- Text: « Mémoires de ce qui s'est passé sous le ministère du chancelier et du cardinal de Granvelle, ramassées par messire Jean-Baptiste Boisot, abbé de Saint-Vincent de Besançon. » Tome II (1530-1536).

Période **XVI e siècle**

Début de la rédaction **1530**

Fin de la rédaction **1536**

> Papiers Granvelle 3

- Slug: papiers-granvelle-3
- Text: « Mémoires de ce qui s'est passé sous le ministère du chancelier et du cardinal de Granvelle... » Tome III (1529-1546).

Période **XVI e siècle**

Début de la rédaction **1 janvier 1529**

Fin de la rédaction **31 décembre 1546**

> Papiers Granvelle 4

- Slug: papiers-granvelle-4
- Text: « Mémoires de ce qui s'est passé sous le ministère du chancelier et du cardinal de Granvelle... » Tome IV (1546-1607).

Période **XVI e siècle**

Début de la rédaction **1 janvier 1546**

Fin de la rédaction **31 décembre 1607**

> Papiers Granvelle 5

- Slug: papiers-granvelle-5
- Text: « Mémoires de ce qui s'est passé sous le ministère du chancelier et du cardinal de Granvelle... » Tome V (1539-1558).

Période **XVI e siècle**

Début de la rédaction **1 janvier 1539**

Fin de la rédaction **31 décembre 1558**

> Papiers Granvelle 6

- Slug: papiers-granvelle-6
- Text: « Mémoires de ce qui s'est passé sous le ministère du chancelier et du cardinal de Granvelle... » Tome VI (1531-1561).

Période **XVI e siècle**

Début de la rédaction **1 janvier 1531**

Fin de la rédaction **31 décembre 1561**

> Papiers Granvelle 7

- Slug: papiers-granvelle-7
- Text: « Mémoires de ce qui s'est passé sous le ministère du chancelier et du cardinal de Granvelle... » Tome VII (1560-1562).

Période **XVI e siècle**

Début de la rédaction **28 octobre 1560**

Fin de la rédaction **2 janvier 1562**

> Papiers Granvelle 8

- Slug: papiers-granvelle-8
- Text: « Mémoires de ce qui s'est passé sous le ministère du chancelier et du cardinal de Granvelle... » Tome VII (1562-1563).

Période **XVI e siècle**

Début de la rédaction **16 janvier 1562**

Fin de la rédaction **15 juin 1563**

+ Bibliotheca Antiqua Hispanica

Slug: bibliotheca-antiqua-hispanica

Text: Ce fonds regroupe des ouvrages espagnols imprimés du XVIe au XIXe siècle et conservés à la Bibliothèque municipale de Besançon.

> Silva de varia lecion...

- Slug: silva-de-varia-lecion
- Text: Cet ouvrage de Pedro Mejía [Pedro/Pero Mexia], humaniste espagnol (Séville, c. 1497-id., 1551), a été publié pour la première fois en 1540. Nous présentons ici une édition de 1553, à Venise, chez Gabriel Giolito de Ferrariis et frères, conservée à la bibliothèque municipale de Besançon.

Début de la rédaction **1553**

Fin de la rédaction **1554**

> Relacion del sitio y toma de la villa de Breda

- Slug: relacion-del-sitio
- Text: Relacion del sitio y toma de la villa de Breda, 1624.

Période **XVII e siècle**

> Historia General de España, tomo I

- Slug: historia-espana-tomo-1
- Text: Compuesta primero en latin, despues buelta en Castellano por el padre Juan de Mariana, de la compaña de IESVS.
- Dirigida al rey catholico de las España don Philippe III deste nombre nuestro señor. Tomo primero. Año 1608.

Période **XVII e siècle**

> Historia General de España, tomo 2

- Slug: historia-espana-tomo-2

- Text: Compuesta primero en latin, despues buelta en Castellano por Juan de Mariana, de la Compañia de IESVS. Tomo secundo. En Madrid, por Luis Sanchez, impressor del rey nuestro señor, 1608.
Période **XVII e siècle**

> De Natura Rerum

- Slug: de-natura-rerum
- Text: De Natura Rerum, Isidore de Séville.
Période **VII e siècle**

> Cargos contra el Conde Duque y repuesta del mismo (Nicandro)

- Slug: cargos-contr-el-conde
- Text: Cargos contra el Conde Duque privado que fue de la magestad catolica de Felipe el Grande. Escritos por un Ministro residente en su Corte. Descargos que escribe el mismo en su favor, baxo el nombre de Nicandro, o Antidoto, &c.
Presentados a su Magestad de parte fuya, con nombre supuesto de un criado suyo. En Madrid. En la Imprenta Real. M. DC. XLIII (1643)
Période **XVII e siècle**

> Historia imperial y cesarea

- Slug: historia-imperial-y-cesarea
- Text: Historia imperial y cesarea de Pedro Mexia, Bâle, 1547. Après une première édition à Séville en 1545, cet ouvrage, qui connaîtra un certain succès au XVIe siècle, fait l'histoire des souverains ayant régné sur l'Empire romain que sur le Saint Empire romain germanique, depuis l'avènement de César, lequel est considéré comme l'initiateur de l'Empire et le premier maillon de la longue lignée qui va jusqu'à la mort de Maximilien, le grand-père paternel et prédécesseur de l'empereur régnant, Charles Quint.
Pedro Mexia, humaniste sévillan, dédie ce livre à Philippe, le fils de l'empereur et futur roi d'Espagne. En 1548, il deviendra chroniqueur officiel de Charles Quint.

Période **XVI e siècle**

Début de la rédaction **1 janvier 1547**

Fin de la rédaction **31 décembre 1547**

+ La bibliothèque idéale (1547)

Slug: la-bibliotheque-ideale-1547

Text: Le secrétaire et bibliothécaire du futur cardinal Granvelle, Antoine Morillon (1520?-1556), dresse à Louvain en 1547 une « liste des meilleurs auteurs par thème » (index meliorum auctorum secundum artem, descriptus per Antonium Morillonum. Lovanii, 26 maii 1547), une bibliothèque idéale en quelque sorte, des ouvrages en grec et en latin. C'est à partir de cette liste qui occupe 8 folios de la liasse 90 des Papiers Granvelle, éditée en 2014 par T. Kimball Brooker, que nous tenterons ici de reconstruire et de donner accès aux chercheurs comme aux simples curieux et à tous les humanistes du XXIe siècle à ces ouvrages préconisés par Morillon qui, selon lui devaient constituer les piliers de la bibliothèque de l'honnête homme de la Renaissance.

> Theodori Introductivae grammatices libri quatuor

- Slug: theodori-Intro-gramm
- Text: In hoc volumine haec insunt. Theodori Introductivae grammatices libri quatuor. Eiusdem de mensibus opusculum sane quam pulchrum. Apolloni grammatici de constructione libri quatuor. Herodianus de numeris.

Impressum Venetiis in aedibus Aldi Romani octavo Calendas Ianuarias / M.CCCCLXXXV. Concessum est eidem Aldo ab illustrissimo Se / natu Veneto ne cui hunc librum liceat imprimere sub poena ut in gratia.

Livre ayant appartenu au Cardinal Granvelle (ex-libris Durate). Se trouve à la Bibliothèque municipale de Besançon. Consultable partiellement en ligne (reliure, tranches, page de titre) : BMBesançon. Un autre exemplaire de l'ouvrage est consultable en ligne intégralement sur Gallica (BNF)

Période **XV e siècle**

Fin de la rédaction **25 décembre 1494**

Browse

Function: This is a built-in advanced search function thanks to Omeka

A Propos

Function: About page

Text:

- Partenaires institutionnels: ista, UFC, Region Bourgogne Franche Comte, Ville de Besançon
- Contact: Laboratoire ISTA
 - UFR Lettre 32 rue Mégevand
 - 25030 Besançon Cedex
 - Téléphone : + 33 [0] 81 66 54 67
 - Fax : + 33 [0] 81 66 54 58

Mentions légales

Function: Legal info, accessible through footer

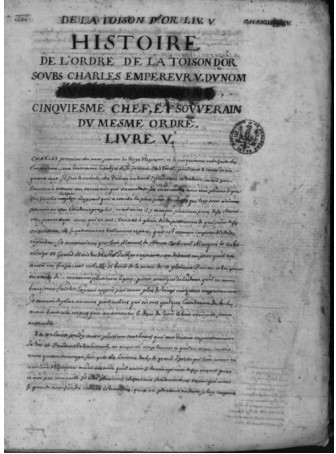
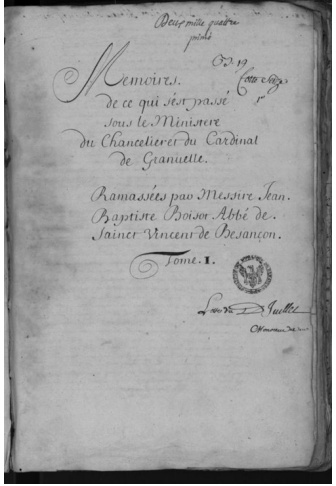
Attributions, licenses, software used, institution credits, class of 2022-2024 bios

Text: L'ensemble de ce site relève de la législation française et internationale sur le droit d'auteur et la propriété intellectuelle. Tous les droits de reproduction et de diffusion sont réservés, y compris pour les représentations iconographiques et photographiques.

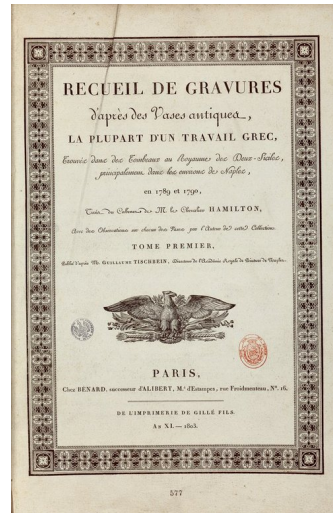
La reproduction de tout ou partie de ce site sur un support quel qu'il soit, est formellement interdite sauf autorisation expresse du directeur de la publication.

IMAGE CHOICES

The following images comprise the 'featured image' for each of the listed fonds and the main banner image for the website. All suggested images have been sourced from the BAN website, (currently) with the exception of fond 6, ensuring the continuity of the images' usability in a public, digital space. Once again, these images may be subject to change over the course of the project.

LOCATION	IMAGE	SOURCE
Universal image for banner (header)		Réception de l'Antiquité >> Recueil de peintures antiques >> La mosaïque de Palestrine (page 000114.tif)
1 Papiers Chifflet		http://ista-project.univ-fcomte.fr/ban/document/5761?pageUnique=1
2 Papiers Granvelle		http://ista-project.univ-fcomte.fr/ban/document/2286?pageUnique=1

3 Recueil de
gravures d'après
des vases antiques



<http://ista-project.univ-fcomte.fr/ban/document/1806?pageUnique=1>

4 Bibliotheca
Antiqua Hispanica



IIIF link

<https://gallica.bnf.fr/iiif/ark:/12148/btv1b85961052/f1/4961,122,3070,3476/800,/0/native.jpg>



IIIF link

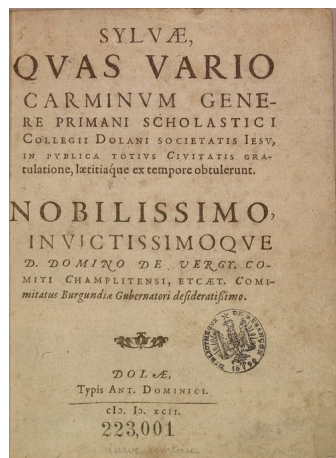
<https://gallica.bnf.fr/iiif/ark:/12148/btv1b59637724/f1/4966,3185,1463,1756/800,/0/native.jpg>

5 Histoires de la
Franche-Comté



<https://memoirevive.besancon.fr/ark:/48565/f63xdmg20jt1>

6 La bibliothèque
idéale (1547)

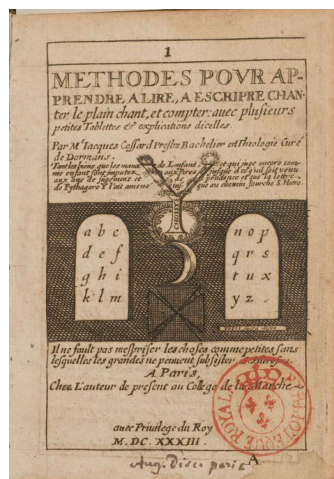


No images accessible on website
currently

Temp image:

<http://ista-project.univ-fcomte.fr/ban/document/2098?pageUnique=1>

7 Manuels et
méthodes de
langues avant
1700



<http://ista-project.univ-fcomte.fr/ban/document/15449?pageUnique=1>